

PATTO DI COLLABORAZIONE
PARCO DEI POGGETTI

SENTIERI

UN MODO DIVERSO DI MERAVIGLIARSI (ED APPRENDERE) IN NATURA

*Non puoi viaggiare per un sentiero senza essere tu stesso
il sentiero.*

Buddha

00

PERCORSI DIDATTICI IN NATURA
A.S. 2026-2027
PER SCUOLE DELL'INFANZIA, PRIMARIE E SECONDARIE
DEL COMUNE ROSIGNANO MARITTIMO

**SENTIERI PER “SENTIRE”
SENTIERI PER IMPARARE
SENTIERI PER CRESCERE
SENTIERI PER COMUNICARE**

*GIOCHI, ESCURSIONI, LABORATORI IN NATURA PER
“PROGETTARE INSIEME STRADE DIVERSE”
CHE CONDUCONO AL CUORE DELLE COSE*

**CERCHIAMO CLASSI CON CUI COSTRUIRE E
PROMUOVERE
SENTIERI DIDATTICI “MOLTO SPECIALI”**

UN' OCCASIONE UNICA
PER **ESPLORARE ED IMMERGERSI**,
NEL PARCO DEI POGGETTI
ED
**IMPARARE, CONOSCERE, PROGETTARE E
RACCONTARE**
ATTRAVERSO LA SCIENZA, LA NATURA, IL MITO
E L'ARTE

ESPLOREREMO, STUDIEREMO,
PROGETTEREMO, COSTRUIREMO
INSIEME
UN SENTIERO TEMATICO NEL BOSCO DEI
POGGETTI;

LO “NARREREMO” AI NOSTRI AMICI E
PARENTI CONDUCENDOLI LUNGO LE
TAPPE, ILLUSTRANDO LORO LE MERAVIGLIE
DELLA NATURA SCOPERTE ED APPRESE.



SENTIERI

UN MODO DIVERSO DI MERAVIGLIARSI (E APPRENDERE) IN NATURA

“PROGETTARE INSIEME STRADE NUOVE PER IMPARARE E DIVERTIRCI”

PRODURREMO UNA “GUIDA” MULTIMEDIALE
PER CHI VUOLE PERCORRERE IL SENTIERO IN
AUTONOMIA.

FAREMO VIDEO E DOCUMENTI PER
PROMUOVERE E COMUNICARE IL SENTIERO
DA NOI “CREATO” ATTRAVERSO I DIFFERENTI
MEDIA DELLA SCUOLA, DEL COMUNE E
DEGLI ENTI COINVOLTI.



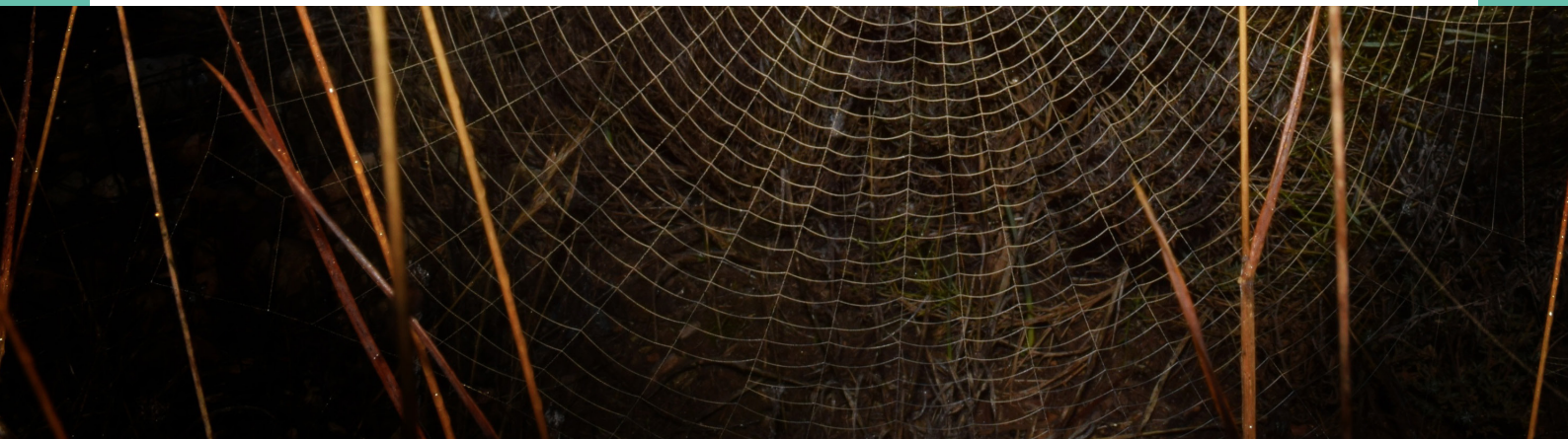
PREMESSE IMPORTANTI

SENTIERI IN BASE ALLE ESIGENZE DELLE CLASSI

Esplorare, studiare, progettare, e comunicare sentieri e relativi supporti multimediali di approfondimento e completamento **vuole essere un'attività ad integrazione del programma scolastico** utilizzando le opportunità che la natura, il gioco, il costruire, consentono; pertanto, in base alle esigenze dell'istituto/classe/insegnante, **possono essere studiati altri percorsi su proposta delle classi, ed è più che gradita ogni proposta ad integrazione del progetto.**

SENTIERI INCLUSIVI E MULTIDISCIPLINARI

Questa attività è concepita non solo con lo **scopo didattico scientifico e con il fine di promuovere la meraviglia per la natura e le discipline che la interpretano** (scienze, filosofia, storia, miti e discipline artistiche e tecnologiche), ma soprattutto al fine di **creare uno spirito aperto ed inclusivo di comunità e di gruppo** che vada al di là della classe; pertanto ogni step sarà costruito per consentire a chiunque di poter contribuire e godere di questo progetto.



“SENTIERANDO” SI IMPARA

Creare percorsi è uno dei modi possibili per un’educazione aperta a “mille strade”: pone al centro domande e meraviglia, fa dialogare mondi differenti, procede **attraverso l’ascolto, il gioco, lo sperimentare**. La nostra proposta di progettare e costruire sentieri e pubblicazioni multimediali, consente di coltivare **un’attitudine costante alla ricerca, all’emozione, a trovare relazioni tra le cose più diverse ad avere uno sguardo di insieme**. Sollecitiamo i sensi a percepire suoni, colori, odori, superfici, sensazioni e lo scorrere

del tempo attraverso l’educazione al sentire e sentirsi. Tutto questo lo faremo esplorando e progettando, attraverso risposte accompagnate da nozioni di **storia, geografia, biologia...apprese direttamente dalla natura**.

Ascolteremo insieme le narrazioni più inconsuete del bosco, i fili nascosti, perché solo pensando, facendo, divertendosi e stimolando le porte dei nostri sensi si vive, si apprende e si cresce.



5

METODO

Partendo dal nostro amore per il viaggio e dalla conoscenza della natura e dei suoi linguaggi, la nostra metodologia si snoda attraverso 5 attività chiave:

ESPLORARE

sentire con ogni senso, mettersi all’ascolto del mondo e perdere se stessi per aprirsi alla meraviglia e ritrovarsi più ricchi.

GIOCARE

l’attività più coinvolgente attraverso cui imparare a relazionarsi, a farsi domande e combinare le cose.

PROGETTARE

viaggiare ci insegna che le mappe consentono di comprendere più a fondo, vedere oltre e stimolare all’inatteso.

COSTRUIRE

Le mani, il fare, sono un forma di pensiero espanso che accresce l’immaginazione ed è base di ogni creatività, sensibilità e conoscenza.

RACCONTARE

La capacità di condurre gli altri nell’universo del proprio lavoro, per moltiplicare i punti di vista e aprirci al mondo.

OBIETTIVI CARDINE

- Sensibilizzare alla cura al **rispetto e conoscenza dell'ambiente**
- **Stimolare alla scoperta e all'avventura** attraverso la curiosità e interesse per l'esplorazione del mondo
- **Sviluppare atteggiamento scientifico**: esplorare, osservare, classificare, formulare ipotesi e verificare
- Arricchire le competenze dell'**ascoltare**, riassumere, descrivere, **raccontare**, spiegare, dialogare
- **Favorire la creatività** ed inventiva attraverso l'utilizzo del progettare e raccontare
- **Sviluppare la manualità** e affinare differenti percezioni lavorando con tutti i materiali che la natura offre
- Apprendere varie **tecniche e linguaggi** ispirati alla natura che ci circonda
- Sviluppare la capacità di **lavorare in gruppo e aiutarsi**
- **Stimolare i sensi** a percepire suoni, colori, odori, sensazioni e lo scorrere del tempo attraverso l'educare all'ascolto
- Favorire aperture di risposte per **stimolare la visionarietà** attraverso nozioni/giochi di geologia, storia, botanica, zoologia, chimica, fisica apprese dalla natura



SENTIERI: TIPOLOGIE

UN MODO DIVERSO DI...CRESCERE ED APPRENDERE

I sentieri didattici possono essere realizzati nei modi più vari e fantasiosi. In boschi e natura abbiamo realizzato: **A.** sentieri scenario con teli disegnati o stampati (3x3mt) da apporre lungo il percorso; **B.** sentieri con carte da gioco che approfondivano il tema e coinvolgono i fruitori in un gioco collettivo; **C.** sentieri virtuali con QWERTY, **D.** sentieri sensoriali con elementi

della natura; **E.** sentieri labirinto che procedono approfondendo il tema sempre più; **F.** sentieri racconto con silhouette in metallo o legno che fanno vivere storie; **G.** sentieri mutanti ed in divenire dove chi "gioca" deve trovare dove posizionare le "insegne" **H.** sentieri Arianna e Teseo per perdersi e ritrovarsi tra i fili invisibili della natura; **I.** sentieri caccia al tesoro....

"TROVERAI PIU' NEI BOSCHI CHE NEI LIBRI. GLI ALBERI LE ROCCE TI INSEGNERANNO COSE CHE NESSUN MAESTRO TI DIRA'"

BERNARDO DI CHIARAVALLE

DOVE

QUANTO TEMPO

CON QUALI STUDENTI

IN CHE PERIODO

I "SENTIERI" DELL'APPRENDIMENTO E DEL DIVERTIMENTO

Proposta dei sentieri che vorremmo progettare, insieme al bosco, ai ragazzi ed ai docenti

IL BOSCO DEI SENSI

6 sentieri per conoscere i poteri ed i limiti dei nostri sensi con l'aiuto del bosco e delle sue creature

TATTO

VISTA

UDITO

SPAZIO

OLFATTO

TEMPO

4,5 PASSI NEL TEMPO *la storia della terra*

Un sentiero per attraversare tutta la storia del pianeta terra e conoscere le vicende e le forze che la animano

UN'INFINITA LINEA GIALLA *La danza dell'impollinazione*

Un sentiero che ci conduce nel cuore della danza dell'impollinazione, del linguaggio, delle strategie e dei suoi meravigliosi segreti

UN VIAGGIO TRA I PIANETI *Il sistema solare*

Un sentiero/viaggio ai limiti dell'immaginazione attraverso il sistema solare alla scoperta di ciò che fa danzare l'universo

IL TEMPO DEGLI EROI *Team building*

Un sentiero di giochi di team building per scoprire i nostri poteri ed l'importanza della forza più grande: collaborare

ASCOLTATE VIVERE!! *Piante: voci di un antico futuro*

Un sentiero/viaggio nell'immaginario dell'universo vegetale, per scoprire che un "mondo straordinario ed " invisibile circonda il visibile

CUSTODI DEL MONDO *Il mondo segreto degli artropodi*

Un sentiero per avvicinarci all'incredibile mondo degli artropodi, di come nascono, come si trasformano e quali forze le "animano"

COLORI IN ARIA *La meravigliosa vita delle farfalle*

Un sentiero per conoscere, amare, ammirare ed imparare dalla stupefacente vita delle farfalle

SHINRIN YOKU *Tornare ad essere natura*

Un sentiero per tornare a connetterci con la natura e noi stessi, attraverso la lentezza, il respiro, il silenzio ed 9 e più sensi

ORIENTARSI IN NATURA *Osservare e fare mappe*

Un sentiero che attraverso osservazioni e basi matematiche ci insegna a cogliere le forze della natura e a ritrovare noi stessi in essa

MATEMATICA DELLA NATURA *misurare il mondo*

Un sentiero per conoscere il mondo attraverso calcoli, misurazioni, stime, raccolta dati, simmetrie e trasformazioni geometriche

LA FAVOLA DELLE API *segreti di una società in..fiore*

Un sentiero che ci conduce nel cuore del mondo delle api, del loro linguaggio, dei loro curiosi e meravigliosi segreti

CACCIA ALLA TRACCIA *Segni e tracce di mille mondi*

Un sentiero per apprendere che ogni fenomeno lascia una traccia, non importa quanto elusiva, che racconta una storia fatta di forze e tempo

PIETRE COME PAROLE *La meravigliosa vita delle farfalle*

Un sentiero per conoscere storia e segreti delle rocce, la loro nascita e le loro meraviglie

BESTIALE!! *Sulle tracce della paura tra teatro e gioco.*

Un sentiero per esplorare le nostre emozioni e la nostra immaginazione attraverso l'arte, il teatro, il racconto ed il gioco

IL BOSCO DEI SENSI (6 PERCORSI DIFFERENTI)

INFINITI MONDI...CI CIRCONDANO

Percepire l'impercepibile!!! Il bosco pullula di stimoli diversi. Immagini, suoni, vibrazioni, odori, sapori, campi elettrici e altro ancora ci circondano ma ogni vivente è racchiuso nella sua sfera sensoriale (Umwelten) con i "poteri" e limiti che l'evoluzione ha riservato ad ognuno. Compiremo un viaggio delle meraviglie, immergendoci nell'immenso mondo dei sensi di piante e animali che ci riveleranno i regni che ci circondano e che ignoriamo e costruiremo

"un percorso" che stimoli chiunque entri nel bosco a scoprire, come Amleto dice ad Orazio: "che esistono più cose in cielo ed in terra" di quante noi possiamo immaginarci e scopriremo che il vero viaggio è nell' avere sensi infiniti per vedere gli infiniti mondi che ci circondano. Vista, olfatto, udito, tatto, spazio e tempo sono i sei temi/ sentieri che ogni classe può scegliere di progettare vivere e far rivivere.

"L'ESSENZIALE È INVISIBILE AGLI OCCHI". DA IL PICCOLO PRINCIPE



Aula e Parco dei
Pogetti

Per ogni tema:
In aula min. 4 ore,
in natura 2 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

QUATTRO PASSI NEL TEMPO

UN SENTIERO PER ABBRACCIARE LA STORIA DEL MONDO

Un viaggio alla scoperta dei segreti di ..quasi tutto. Ripercorreremo la grande storia della terra navigando nel mare degli avvenimenti per identificare i grandi punti di svolta che hanno segnato le vicende del mondo. Come e quando è nata la terra, come era da "bambina" quando era tutto fuoco o ghiaccio, quando e dove la vita è comparsa. Scopriremo quali leggi regolano il

cambiamento, quando siamo usciti dall'acqua, le prime piante, l'invenzione dei fiori e tutte le volte che abbiamo rischiato di non esserci più. Questo e molto ancora fino alla comparsa dei nostri antenati più recenti per comprendere come tutti noi siamo arrivati ad oggi! Di tutto ciò faremo un sentiero ed una guida per far sì che in pochi passi, chiunque possa sentirsi parte di una magica incredibile storia.

"LA STORIA INSEGNA....ED È IN CERCA DI SCOLARI". **M.L.**



**Aula e Parco dei
Poggetti**

**In aula 4 ore,
in natura 3-4 uscite**

**Primaria e
secondaria 1° e 2° grado**

**Autunno, Inverno e
Primavera**

UN' INFINITA LINEA GIALLA

ALLEANZE, OSTILITÀ, INGANNI: VA IN SCENA LA DANZA DELL' IMPOLLINAZIONE

Se esistono al mondo viventi a cui dobbiamo la nostra sopravvivenza sono gli attori dell'impollinazione. Il 90% di tutte le piante selvatiche con fiore dipende dall'impollinazione animale, e delle 1.400 piante che nel mondo producono cibo e prodotti dell'industria l'80% richiede l'impollinazione di api domestiche e selvatiche, vespe, farfalle e falene, sirfidi, coleotteri,

zanzare, uccelli, pipistrelli...Scopriremo strane trame di sesso, inganni, cooperazioni, alleanze ed ostilità; Indagheremo il linguaggio dei fiori, le regole dell'attrazione fatale della biologia, le ricompense; per comprendere quanta bellezza ed intelligenza si nasconde dietro tutto ciò e per essere consapevoli che questa battaglia vada vinta ad ogni costo ed ognuno di noi è chiamato a combattere.

"GLI IMPOLLINATORI STANNO MORENDO..." **ALLARME WWF**



Aula Parco dei
Poggetti

In aula min. 4 ore,
in natura min. 3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

UN VIAGGIO TRA I PIANETI

COSTRUIAMO INSIEME UN PLANETARIO A MISURA DI FANTASIA

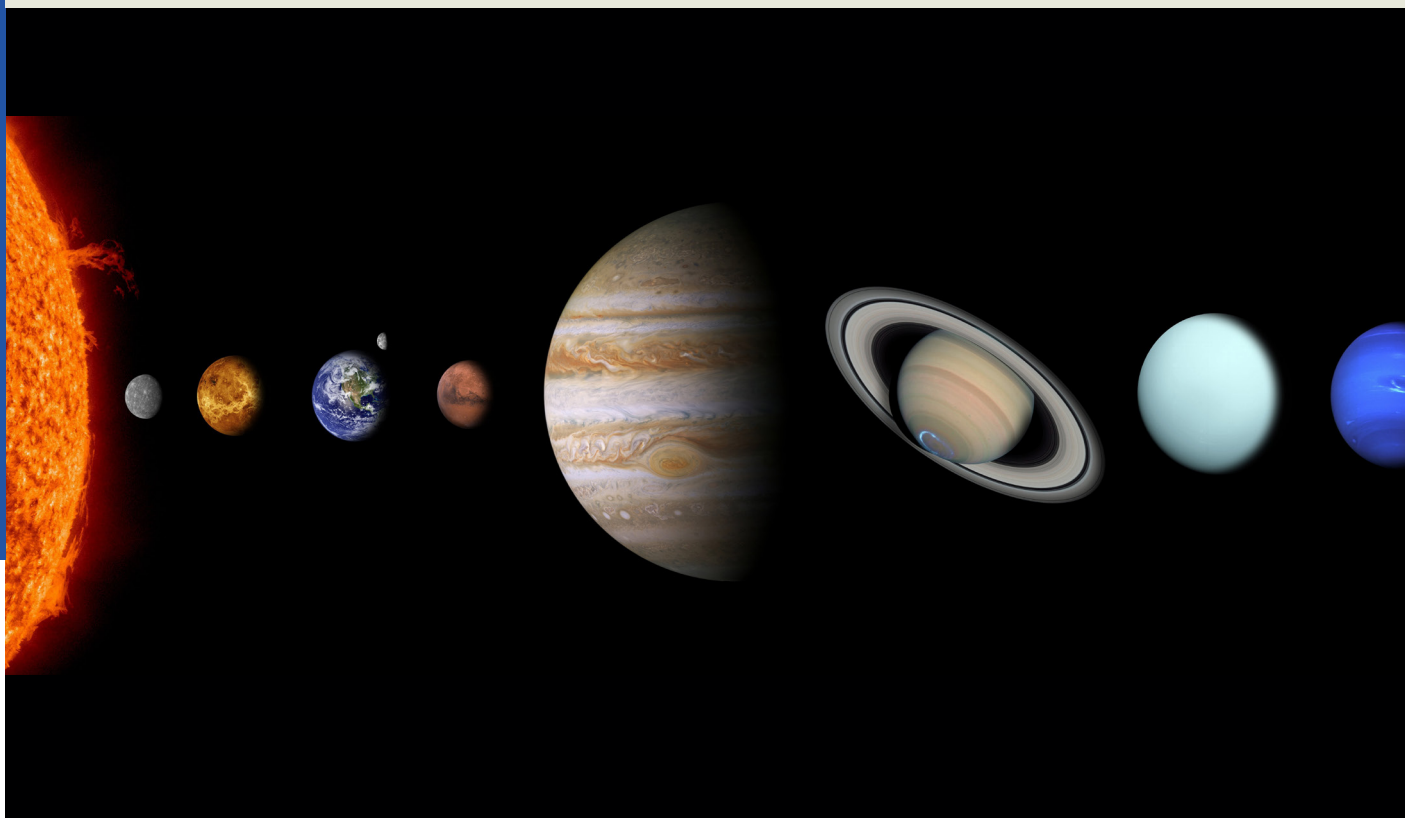
Costruire insieme un sistema solare in scala ed un manuale completo e dettagliato per “visitare”, tra scienza e immaginazione”, il sistema solare e affacciarsi sullo spazio infinito.

Elaboreremo insieme una guida per ragazzi “astroturisti” delle varie scuole ed accompagnarli od invitarli in una breve-lunga

gita sulla Luna, su Venere o ad avventurarsi sui pianeti gassosi ai confini del nostro sistema solare. Studiarne insieme l'atmosfera, le caratteristiche di ogni pianeta o satellite e aiutare gli “astroturisti” a sapere come prepararsi ad un viaggio indimenticabile che ci porta nel futuro e ricorderemo negli anni.

“LE ORBITE DESCRITTE DAI PIANETI ATTORNO AL SOLE SONO ELLISSI DI CUI IL SOLE OCCUPA UNO DEI FUOCHI”

J.KEPLER



**Aula Parco dei
Poggetti**

**In aula min. 4 ore,
in natura min. 3 uscite**

**Secondaria
1° e 2° grado**

**Autunno, Inverno e
Primavera**

IL TEMPO DEGLI EROI

TEAM BUILDING GAMES ALLA SCOPERTA DEI NOSTRI POTERI ATTRVERSO MITI E NATURA

Svolgeremo una serie di attività/giochi aventi come filo conduttore gli eroi del mito e della natura. Indagheremo la capacità di saper accogliere gli eventi, sonderemo i nostri poteri e limiti attraverso i miti e gli abitanti del bosco. Affronteremo la capacità di coinvolgere, di vivere emozioni sull'onda del potere vitale di Dionisio e della scintilla insopprimibile della follia della vita. Inseguiremo i fili della storia e delle cose attraverso le voci delle Parche e degli alberi.

Perchè IL MONDO è PIENO DI DEI. Ogni albero o specchio d'acqua nasconde una ninfa, un prodigio, un racconto e noi SIAMO LE STORIE che decidiamo di ricordare, gli eroi che scegliamo, gli animali e le piante a cui ci ispiriamo. La natura si ammantava di fantastico per ricordarci che la verità è al di là di ogni racconto, che il senso del mondo è indicibile! E forse anche noi attraverso questi eroi riusciremo a vedere la trama segreta del mondo, della storia e di noi stessi.

“ I PIÙ SAPIENTI SONO QUELLI CHE SI LASCIANO INGANNARE, CHE ACCOLGONO IL GIOCO DELLA FINZIONE E DELL' IMMAGINAZIONE”

GORGIA



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 2 ore,
in natura min. 8 ore

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

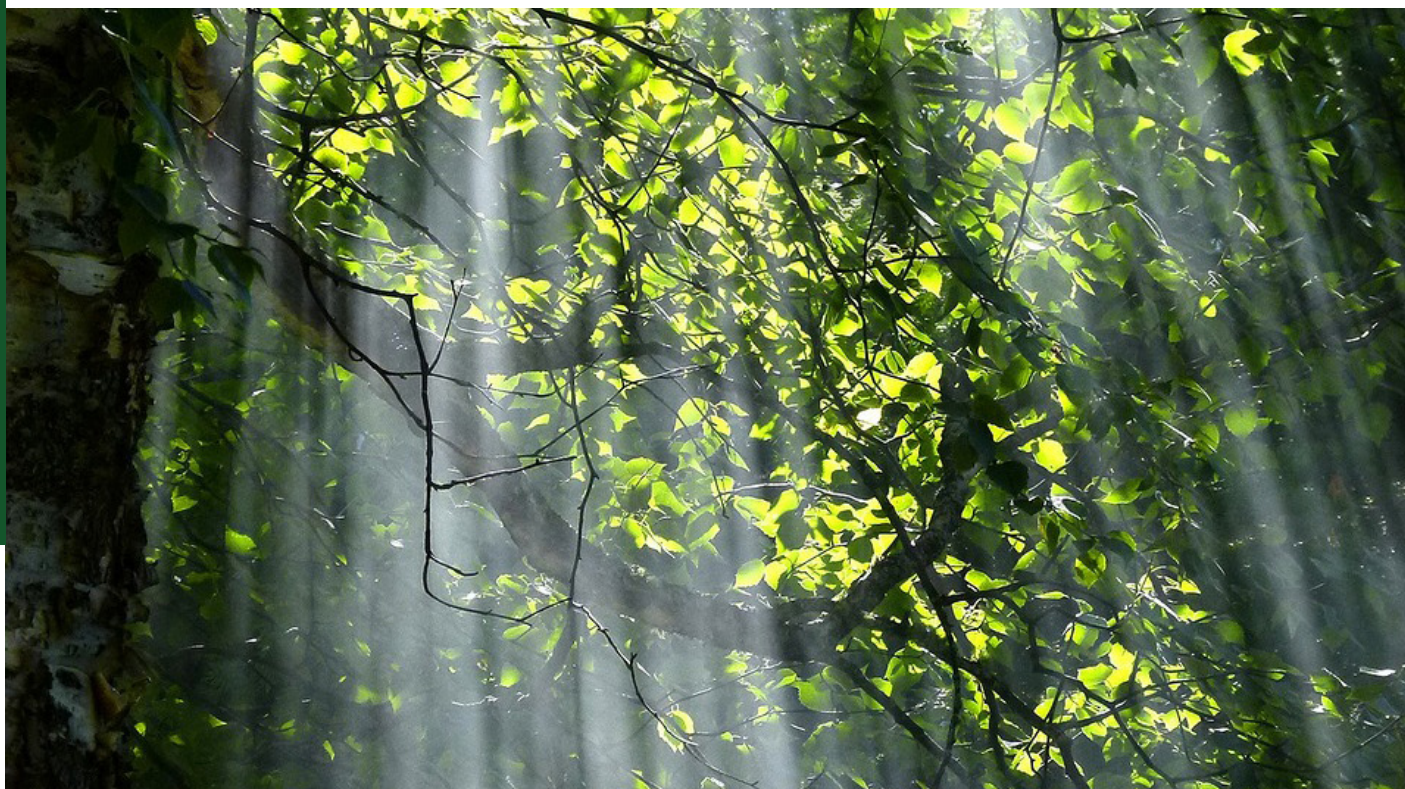
ASCOLTATE VIVERE !!

PIANTE: VOCI DI UN ANTICO FUTURO

Con l'obiettivo di aumentare nei ragazzi la percezione dell'albero come creatura vivente e sottolinearne le caratteristiche, le peculiarità e "lo spirito", scopriremo come funziona "la fabbrica della vita", impareremo quali sono le varie parti del nostro amico albero, i tipi di foglie e come riconoscere un albero dalle foglie, cercheremo di capire come comunicano tra di loro e con le altre creature del

bosco. Toccheremo, annuseremo, ascolteremo storie, leggende e miti di alcune piante dei Monti Livornesi, ne realizzeremo modelli con varie tecniche secondo scuola munariana per comprenderne la struttura, come percepiscono il mondo, come interagiscono, scoprendo e facendo scorgere quanto hanno da insegnarci e che abbiamo in comune molto più di quanto si possa immaginare.

«GLI ALBERI SONO POESIE CHE LA TERRA SCRIVE AL CIELO» **KALIL GIBRAN**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 4 ore,
in natura min. 3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

CUSTODI DEL MONDO

IL MONDO SEGRETO DEGLI INSETTI

Sono comparsi di gran lunga prima dei dinosauri e sono ancora qui! Hanno inventato il volo, riempito il mondo di suoni e colori, affollano la terra, l'aria, le acque e il sottosuolo. Hanno ali, bocche, antenne e organi di mille tipi che la fantasia non riesce neanche ad immaginare.

Sanno coltivare, addomesticare, allevare, comunicare tra loro. Sono maestri estremi di mimetismo e sopravvivenza, compiono

metamorfosi incredibili, più forti di ogni supereroe, emettono luci e suoni potentissimi, parlano con le piante e molto altro ancora. Abbiamo molto da imparare da loro, e soprattutto dobbiamo loro il funzionamento di questo nostro meraviglioso mondo. Non ce ne accorgiamo perché sono minuscoli e lavorano senza fare troppo chiasso ma sono così importanti che senza di loro il filo del mondo si spezzerebbe.

“IN SOSTANZA, TUTTI GLI ANIMALI SONO INSETTI...” **ROBERT MAY.**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 2 ore,
in natura min. 8 ore

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

COLORI IN ARIA

LA MERAVIGLIOSA VITA DELLE FARFALLE

In un prato in fiore si trovano gli infiniti racconti offerti dalla natura in attesa di qualcuno che li traduca in parole. Una tra le più incantevoli storie che permeano tantissime culture è quella della farfalla. Oltre alla bellezza, le farfalle hanno apportato una novità incredibile nella storia della vita. Esse hanno scritto un capitolo così

bello e importante che la nostra specie ha eletto il loro meccanismo di mutazione a simbolo della trasformazione per eccellenza. Costruiremo un percorso che interpreti gli aspetti magici di questa creatura, dalle uova all'immagine cogliendo i segreti del loro dialogo con le piante, le mille storie, trucchi e meraviglie che nei millenni hanno escogitato.

“LA FARFALLA NON CONTA I MESI MA I MOMENTI, E HA TEMPO A SUFFICIENZA.” **R. TAGORE**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 4 ore,
in natura 3-4 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

SHINRIN YOKU

RISVEGLIARE I SENSI E TORNARE AD ESSERE NATURA

Un bagno di foresta regala a ragazzi e docenti un tempo di rigenerazione, un'esperienza di ciò che il bosco offre in termini di conoscenza e consapevolezza, benessere psicofisico e apprendimento.

Attraverso semplici pratiche (ascolto focalizzato, camminata consapevole, incontro con sé e con l'altro, giochi cooperativi, attività creativo-ludiche), ci si inizia a connettere con il mondo. Quest'attività multidisciplinare, multisensoriale e multivalente prevede di percorrere il bosco con diverse tipologie di camminata; prendere consapevolezza di sé stessi (corpo e sensi), attraverso giochi mirati; prendere

coscienza delle relazioni ecosistemiche all'interno del bosco attraverso pratiche di connessione con gli elementi ed il circolo della vita; fare esperienze di giochi per nutrire le relazioni. Il percorso è proposto intrecciando l'approccio del coaching (relazione facilitante, sviluppo del potenziale, della consapevolezza e della responsabilità), l'apprendimento esperienziale in cui i partecipanti sono coinvolti in maniera attiva e ludica, il circle time, il cooperative learning con esperienze di scambio/rielaborazione/riscrittura in piccolo gruppo. Il tutto progettato in base ad età ed esigenza dei ragazzi partecipanti.

“SEMBRA CHE TUTTI NOI GUARDIAMO TROPPO ALLA NATURA E VIVIAMO TROPPO POCO CON ESSA”. **OSCAR WILDE**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

in natura 3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

ORIENTARSI IN NATURA

OSSERVARE, ORIENTARSI E FARE MAPPE

Ci alleneremo ad osservare il territorio, a distinguere ciò che a prima vista sembra indifferente, a scoprire i segreti della prospettiva e della fisica attraverso le magie che i paesaggi rivelano.

Scopriremo che, allenandoci, anche noi possiamo prevedere il tempo o il comportamento di un animale e che ogni asimmetria rivela un indizio.

Conosceremo le forze che regolano la natura, e come agiscono; Come in un grande puzzle cercheremo gli indizi e li uniremo per farsi un'idea del territorio e costruire una mappa.

Impareremo come trovare i punti cardinali e come

costruire un orologio solare, impareremo a costruire un sestante o ad usare il corpo come sestante, useremo tutto quello che sappiamo e abbiamo studiato per fare stime, misurare alberi e distanze.

Le piante e gli alberi, la loro tipologia, la forma e le "imperfezioni" ci racconteranno molto dei venti, perché come per le tracce, trovare indizi è ricostruire storie.

Impareremo l'importanza di leggere il cielo ed il vento, impareremo come si cercano indizi e come si connettono tra loro, "costruiremo" una nostra casetta degli attrezzi per provare a leggere la natura, a misurarla.

"NON È LA MAPPA CHE DA SENSO AL TERRITORIO, MA È IL TERRITORIO CHE CI AIUTA A CREARE UNA MAPPA". T.G.



**Aula e area bosco
prossima alla scuola**

in natura 3 uscite

**Primaria e
secondaria 1° e 2° grado**

**Autunno, Inverno e
Primavera**

LA MATEMATICA DELLA NATURA

MISURARE IL MONDO

Esplorare fenomeni naturali scoprendone gli aspetti matematici attraverso calcoli, misurazioni, stime, raccolta dati, lavorando sulle figure dello spazio e del piano e su trasformazioni geometriche. Inviteremo i ragazzi a giocare individuando schemi, riconoscendo strutture matematiche, scoprendo il funzionamento di semplici fenomeni naturali ed imparando a fare ipotesi ed interpretare eventi periodici attraverso la modellizzazione dei

fenomeni e l'individuazione di grandezze coinvolte e relative unità di misura anche non convenzionali.

Lavoreremo su stime e misure, sulla capacità di orientarsi nello spazio, classificare, ordinare, individuare frequenze e regolarità, sui concetti di simmetria e sulle tassellature; Ci "immergeremo" in una caccia al tesoro basata su assi cartesiani e tutto ciò lo faremo attraverso il gioco e l'esperienza in natura.

"...QUESTO GRANDISSIMO LIBRO CHE CONTINUAMENTE CI STA APERTO INNANZI AGLI OCCHI (IO DICO L' UNIVERSO), ... È SCRITTO IN LINGUA MATEMATICA!". **GALILEO**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula 3 ore, in natura
3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

LA FAVOLA DELLE API

AMORE, LAVORO E DANZE DI UNA SOCIETÀ IN..FIORE

Un viaggio affascinante attraverso i boschi ed i prati della riserva dei Poggetti, immersi nel mondo delle api, ascolteremo il loro dialogo di lotta e amore con i fiori, cercheremo di comprendere il linguaggio fatto di profumi e colori, osserveremo la vita di queste splendide creature, immagineremo di vedere il mondo con i loro sensi, apprenderemo

i segreti delle loro danze simboliche, le leggende che da millenni le accompagnano e le magiche storie che circondano la città d'oro: l'alveare. E dopo che le nostre amiche ci avranno svelato una piccola parte dei segreti, costruiremo un sentiero ed una guida per rendere partecipe di tale meraviglie tutti i frequentatori grandi e piccoli del parco dei Poggetti.

“...AVEVA LA SENSAZIONE CHE LE API FOSSERO RIUSCITE LÌ DOVE L'UOMO AVEVA FALLITO...LE UNE A FIANCO DELLE ALTRE, MANTENEVANO COSÌ UNA TEMPERATURA COSTANTE...INSIEME PER LA COMUNITÀ.” **M.FERMINE**



Aula Parco dei
Poggetti

In aula min. 4 ore,
in natura min. 3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

CACCIA ALLA TRACCIA !!

SEGNi E TRACCE CHE RACCONTANO MILLE MONDI

Cercare i segni della natura è come imparare a leggere una lingua misteriosa fatta di segni, suoni, colori, odori forme immaginifiche.
Seguire le tracce ci aiuta ad entrare nella vita di altre creature, comprenderne alcuni segreti, assaporarne il ritmo con cui scorre la loro esistenza.
Ogni cosa lascia una traccia, non importa quanto elusiva.

Proviamo immaginare in un solo fazzoletto di bosco quanta vita nasce, vive, passa, in ogni istante.
Mille storie che aspettano di essere lette se impareremo cosa cercare.
E poi le racconteremo in un sentiero ed in una guida e condurremo in questa avventura altri studenti e, perché no, anche qualche adulto che ama l'avventura!

“IMPARARE A CAMMINARE SULLA NEVE SENZA LASCIARE SEGNi”. **PROVERBIO TURCO**



A CURA DI:
ALWAYS ALLWAYS

Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 4 ore,
in natura min. 3 uscite

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

PIETRE COME PAROLE

STORIA E SEGRETI DI ROCCE

Proviamo ad immaginare a ciò che c'era prima di ogni altra cosa, prima di prima? era una roccia! Le rocce sono la struttura di cui è fatto il paesaggio e ci danno indicazioni per comprendere la grande storia quella che si misura in milioni di anni, ci dicono come si sono formati, nati dal calore del fuoco o dalla pressione dei macigni o dal lavoro delicato ed incessante dell'acqua e del vento che

hanno raso al suolo montagne enormi. Indagheremo il ciclo delle rocce, scopriremo quali magie scientifiche hanno dato vita ai diversi tipi di roccia, quale storia raccontano e quali messaggi da un passato lontano ci portano; a quali paesaggi rocciosi danno vita e come leggere i vari paesaggi attraverso le forze che agiscono sul volto di questo meraviglioso e mutevole mondo.

“LE PAROLE SONO PIETRE, MA LE PIETRE SONO PAROLE SCRITTE NEL SILENZIO E NEL TEMPO.” **M.L.**



Aula e area bosco
prossima alla scuola

In aula min. 2 ore,
in natura min. 8 ore

Primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

BESTIALE !!

SULLE TRACCE DELLA PAURA TRA TEATRO, CORAGGIO E GIOCO

Avventurarsi nella natura è come imparare a leggere una lingua misteriosa fatta di segni, suoni, colori, odori e forme immaginifiche che spesso fanno paura. Ma esplorare ci aiuta ad entrare nella vita di altre creature, comprenderne alcuni segreti, assaporarne il ritmo con cui scorre la loro esistenza e con cui si intrecciano le nostre "ombre". Il bosco ed i suoi abitanti rappresentano l'ignoto che dobbiamo attraversare e mille storie che aspettano di essere

narrate ma noi, insieme, costruiremo sentieri tra l'arte, il teatro e l'immaginazione per giocare ed attraversare le nostre paure e vederle diventare tesori. Sentieri laboratorio su come narrare con le ombre, su come giocare e esplorare le nostre emozioni, sul lupo, insetti, serpenti e tutto ciò che rappresenta nel nostro immaginario per celebrare il tutto in una rappresentazione teatrale conclusiva.

"È SOLO QUANDO NON ABBIAMO PIÙ PAURA CHE INIZIAMO A CREARE." W. TURNER



Aula e area bosco
riserva dei Poggetti

In aula min. 2 ore,
in natura min. 3 uscite

Primaria e
Secondaria di 1°

Autunno, Inverno e
Primavera

SENTIERI

UN MODO DIVERSO DI MERAVIGLIARSI (ED APPRENDERE) IN NATURA



00

DEDICATE AI DOCENTI



ESSERE NATURA

Una “passeggiata” di inclusione per sentirsi parte di una bellezza infinita

“La natura si è a poco a poco ristretta, nella nostra concezione, ai fiorellini che vegetano, agli animali domestici utili per la nostra nutrizione... Con ciò anche l'anima nostra si è rattappita (...) La natura, in verità, fa paura alla maggior parte della gente”. M. Montessori

Ti aspettiamo per immergerci insieme con tutte le nostre unicità e con tutti i nostri sensi nella meraviglia del bosco dei Poggetti. Un'attività sensoriale rivolta alle varie docenti che lavorano sull'inclusione e sul più grande insegnamento di madre natura: la ricchezza della diversità.

Aula e area bosco
Riserva dei Poggetti

In aula min. 2 ore,
in natura min. 4 ore

docenti delle scuole
primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera



NATURA INSEGNA

Una mattinata di Outdoor Education
per insegnanti di scuole primaria
e secondaria

*“Non si tratta solo di insegnare ai bambini ma di trovare
mondi in cui possano imparare e... condurceli!”.*

Ti aspettiamo per esplorare ed immergerci con tutti i sensi nei tesori dei MONTI LIVORNESI. Un attività di Outdoor Education rivolta agli educatori di oggi e di domani per conoscere la bellezza del nostro territorio e le mille possibilità che la natura ha di disvelare a grandi e ragazzi, i suoi linguaggi attraverso i sensi, il gioco e la scienza

Aula e area bosco
Riserva dei Poggetti

In aula min. 2 ore,
in natura min. 4 ore

docenti delle scuole
primaria e
secondaria 1° e 2° grado

Autunno, Inverno e
Primavera

SENTIERI

UN MODO DIVERSO DI MERAVIGLIARSI (ED APPRENDERE) IN NATURA



00

EVENTI UNICI

QUANDO LA NATURA AMA

MA LA VITA COME FA?



A CURA DI:

PATTO DI COLLABORAZIONE PARCO DEI POGGETTI

"NON C'È AMORE SPRECATO SIGNORE!". **MIGUEL DE CERVANTES**

Nel giorno dedicato all'amore e nella settimana del Darwin day, ci incammineremo in un luogo che in inverno mantiene ed esalta tutto il suo splendore selvaggio, per un piccolo grande viaggio di stupore e sorprese su come le creature di terra e di acqua hanno imparato ad amare.

Incontreremo segni e tracce di varie creature di diversi regni e scopriremo come loro amano, le loro stranissime pratiche di corteggiamento, i loro curiosi ed acrobatici amplessi, danze ipnotiche, manipolazioni di altri mondi, trasformazione di sesso all'occorrenza, i vantaggi dell'ermafroditismo, alcove improbabili, dimorfismi al limite dell'incredibile.

Tutto questo in nome di uno dei principi cardine dell'evoluzione, del motore che muove il mondo ed in milioni di anni lo ha reso così vario e meraviglioso: la vita che vuole continuare a vivere deve riprodursi!!

**Aula e area bosco
Riserva dei Poggetti**

**In aula min. 2 ore,
in natura min. 9 ore**

**Docenti delle scuole
primaria e
secondaria 1° e 2° grado**

**Autunno, Inverno e
Primavera**

EVOLUTION GAME

ALLA SCOPERTA DEL SEGRETO DELLA NATURA



A CURA DI:

PATTO DI COLLABORAZIONE PARCO DEI POGGETTI

“NON PUOI CAMBIARE LA NATURA REMI!”. “CAMBIARE FA PARTE DELLA NATURA, PAPÀ” **DA RATATOUILLE.**

Gli alberi che sfidano il cielo in cerca del sole, gli insetti che parlano con i fiori e tutte le creature che popolano il nostro pianeta hanno storie da raccontare.

La vita è nata tre miliardi e mezzo di anni fa ed in questo lunghissimo lasso di tempo tutte le creature, collegate da fili invisibili, hanno intessuto talmente tante trame così intricate, che il mondo che ci circonda è come una sconfinata matassa di fili intrecciati tra di loro, ognuno legato all'altro.

Attraverso un grande gioco cercheremo di tornare a vedere l'intreccio dei fili della natura, capirne il linguaggio della mimesi, le regole della riproduzione, del disperdersi, della caccia e della difesa ma soprattutto le regole dell'evolversi che hanno reso la natura questo miracolo di meraviglia.

**Aula e area bosco
Riserva dei Poggetti**

**In aula min. 2 ore,
in natura min. 9 ore**

**Docenti delle scuole
primaria e
secondaria 1° e 2° grado**

**Autunno, Inverno e
Primavera**

PATTO DI COLLABORAZIONE
PARCO DEI POGGETTI

“..non c'è sentiero, il sentiero si fa mentre cammini”

A. Ruiz Machado

per informazioni:

Michele 3207736598

AlwaysAllwaysNaturalInsegna@gmail.com

00

PROGETTO A CURA DEL PATTO DI COLLABORAZIONE “PARCO DEI POGGETTI”

**patto
poggetti**

