

Festival Vivere l'Archeologia

Vivere l'archeologia è il Festival organizzato dal Comune di Rosignano Marittimo e dal Museo Civico Archeologico "Palazzo Bombardieri", in collaborazione con l'insegnamento di Topografia antica del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa, allo scopo di promuovere e valorizzare i paesaggi e il patrimonio archeologico del territorio di Rosignano, che comprende l'antico centro portuale di *Vada Volaterrana* e i due importanti musei archeologici di Rosignano Marittimo e Castiglioncello, e di condividere con la comunità il senso e il valore dell'archeologia nella società contemporanea.

Giunto alla quinta edizione, il Festival prevede un programma ricco di appuntamenti, da sabato 5 a domenica 27 luglio. Sempre più all'insegna della partecipazione, della contaminazione e della condivisione, il filo conduttore che unisce le attività di quest'anno è il mito di Ercole, ritratto in due statuette in bronzo da Pilistrello, in mostra al Museo Archeologico di Rosignano Marittimo.



Orario dei musei del territorio

Museo Civico Archeologico di Rosignano Marittimo
martedì-domenica 10-13 | 17-20

Museo archeologico Nazionale, Castiglioncello
martedì-domenica 17-20

Informazioni

Museo Civico Archeologico di Rosignano Marittimo
Tel. 0586 724288 (in orario di apertura)
palazzobombardieri@comune.rosignano.livorno.it



IN COLLABORAZIONE CON:



Festival VIVERE L'ARCHEO LOGIA V edizione

19-20 | 26-27

LUGLIO 2025

Area archeologica
di San Gaetano di Vada
dalle ore 17.00 alle 21.00

VIVERE L'ARCHEO LOGIA

Programma LUGLIO

GENTE IN CAMMINO: DAI MITI GRECI A OGGI

CONFERENZE

Museo Archeologico Nazionale di
Castiglioncello
via del Museo, 8 - Castiglioncello

venerdì 11 ore 18.30

Giuliana Biagioli e Massimiliano Grava,
Università di Pisa
*Pastori erranti. Le vie della transumanza
nella Toscana occidentale*

venerdì 18 ore 18.30

Francesca Anichini, Università di Pisa
*Persone e cose in movimento. Archeologia
delle migrazioni contemporanee*

venerdì 25 ore 18.30

Francesca Mencacci, Università di Siena
*Sulle tracce di Eracle. Donne in viaggio nel
mito classico*

19-20 | 26-27 LUGLIO
dalle ore 17.00 alle 21.00

E

OPEN DAYS

gli archeologi raccontano
a cura dell'Università di Pisa

Stand sui metodi della ricerca archeologica sul campo e in laboratorio, in particolare: il mestiere dell'archeologo; la vita degli antichi abitanti di Vada attraverso i reperti; le sepolture; le attività di archeologia subacquea.

Archeologia sperimentale: la cottura del pane in epoca romana alle ore 18.00.

Visite guidate agli scavi alle ore 17.00 e 19.00.

GIOCAFESTIVAL

Area didattica con attività e laboratori
per bambini e famiglie

Uno sporco mestiere! Scavo didattico simulato a cura del Museo Archeologico di Rosignano M.mo

Le 12 fatiche di Ercole! Giochi e laboratori ludico educativi a cura del Museo Archeologico di Rosignano M.mo

Schola gladiatoria a cura di *Ludus Aemilius*

Laboratori ludico-educativi a cura di Valter Fattorini

TABERNA ROMANA

L'Apicio. Degustazioni archeogastronomiche con cibi e sapori ispirati alla cucina romana tramandata dal gastronomo Apicio.

TUTTE LE INIZIATIVE SONO GRATUITE
CON INGRESSO LIBERO

SPAZIO DIBATTITI

Sabato 19 ore 18.00

Gli scavi che abbiamo in comune
Per un'archeologia condivisa

Presentazione dell'Accordo di valorizzazione per il patrimonio archeologico del territorio di Rosignano Marittimo e presentazione della manifestazione d'interesse per la co-progettazione e l'attuazione del Patto di collaborazione per la cura, la gestione condivisa e la rigenerazione culturale dell'area archeologica di Vada Volaterrana.

Domenica 20 ore 19.00

Down per un giorno
L'arché della follia
di Lamberto Giannini

Performance della compagnia
Mayor Von Frinzus.

AREA MERCATO

Sabato 26 e domenica 27

Rievocazioni a cura di *Suodales* e *Legio XXX Ulpia Victrix*

Antiche fragranze a cura del Gruppo Archeologico Massarosese

Il Convivio archeogastronomico di Laura Mussi

Archeologia sonora e strumenti musicali del mondo antico di Francesco Landucci

E molto altro...

